

# ***Kurser under Stick- och spinnstämma på Gotland 2017***

*Alla kurser är 9 h, fördelat på 1 ½ dag. Första kurspasset är hela torsdagen och halva fredagen, andra kurspasset hela lördagen och halva söndagen. Minst 7 deltagare behövs för att genomföra en kurs.*

## **FÄRGA GARN OCH FIBRER med Erik Torstensson**

Vi lär oss använda de syntetiska färgerna för att färga ull, silke och nylon. Prova olika sätt att mönstra eller måla på dina garner. För den som spinner finns även möjligheten att färga sina fibrer och göra egna färg- och materialblandningar.

## **PROVA PÅ ATT SPINNA med Erik Torstensson**

För dig som är nyfiken på hur garn blir till och kanske funderar på att börja spinna eget. Vad är bra att tänka på när du köper en rock eller slända, och vilken ull passar till vilka garner?

Vi spinner på rock och slända och provar olika sätt att tvinna våra garner.

## **SPINNA FÖR ATT STICKA med Monica Hellberg**

Vad är det för skillnad på kamgarn och kardgarn? Hur bereder man dem, hur spinner man dem och vilken ull ska man föredra? Hur ska man veta om man ska arbeta med 2-trådigt eller 3-trådigt garn? Vi övar på teknikerna (korta drag samt långdrag) och kikar på vilka olikheter de ger i stickat. Vi ser över din spinneteknik för att vässa den ytterligare.

## **AVANCERAD SPINNING med Monica Hellberg**

Vad är egentligen bouclé, kabeltvinnat och crepegarn? Hur spinner/tvinnar man dem? Du får tips och trix för att lyckas med dem och vi ser också över din spinneteknik för att vässa den ytterligare. Vi arbetar med några olika avancerade tekniker där det ingår att tvinna flera gånger för ett speciellt garn. Beroende på vad vi använder för färger och material, kan garnets utséende varieras på många sätt med samma teknik.

## **SPINN MED FÄRG med Stefan Moberg**

Som spinnare kan vi arbeta med färg på olika sätt. Vi kan färga ullen innan vi spinner den eller jobba med de naturliga färgerna från fåren. Vi kan karda eller kamma ihop olika nyanser för att uppnå olika färg effekter. Vi kan till och med blanda färgerna direkt vid spinnrocken. I den här kursen får du en introduktion i färglära och lär dig olika tekniker för att spinna med färg. Vi spinner självrandande garner där färgerna flyter in och ut i varandra i fraktal spinning och garner med distinkta partier i olika färger. **Förkunskaper:** Du bör kunna spinna en tråd och arbeta självständigt vid spinnrocken.

## **JAKTEN PÅ DEN FINASTE FÄRGEN med Tant kofta – Lotta Blom**

Praktik varvas med föreläsning och samtal kring färg och färger. Vi jobbar med färger och hur olika vi tycker, mörkt och ljust, att utgå från en bottenfärg och lägga till den extra piffen, kulörers namn – vad kallar vi färgtonerna? Och så lite till... Ta med 20 dockor med garn – mörka, ljusa, fina, fula. Ju fler färger vi har att arbeta tillsammans med desto intressantare och roligare blir det!

## **PATENTSTICKNING GRUND med Ivar Asplund**

Du får lära dig grunderna i patentstickning: helpatent fram och tillbaka samt runt, både enfärgat och med två färger. Vi gör ökning och minskning i enfärgat helpatent, halvpatent fram och tillbaka, samt kombinerar patentstickning med rätstickade hålmönster inspirerat av den gotländska "Källingtröjan" (se bilden på första sidan!) **Förkunskaper:** lägga upp och sticka vanliga räta och aviga maskor.

## **PATENTSTICKNING FORTSÄTTNING med Ivar Asplund**

För dig som kan enfärgat patentstickning fram och tillbaka (gärna även runt). På den här kursen får du lära dig olika sätt att göra mönster i tvåfärgat patentstickning: olika mönster som skapas med ökning och minskning, synkoperade mönster (där man skiftar räta och aviga kolumner), tubuppläggning, samt sydd avmaskning.

## **STICKA HERMANNA STENGÅRDS SJAL! med Ulla Persson**

Hermannas Stengård samlade in gotländska stickade föremål i början av 1900-talet. På ett foto ser vi henne med en vit sjal över axlarna (se bilden på anmälningsblanketten!). I Hermannas samling finns ett antal prover som kanske varit inspiration till sjalen. Nu har Ulla Persson tagit fram en beskrivning med hjälp av fotot och förstoringsglas. På kursen börjar du sticka din sjal. Vi går igenom hur man stickar de olika mönstren efter diagram samt hur man kan göra om man råkar göra fel. Vi kommer även att knyta olika sorters fransar som passar till sjalar.

## **STICKA EN HALSKRAGE MED EGNA MÖNSTER, med Erika Åberg**

Att sticka mönster i flera färger är både utmanande och roligt! Under kursen får du skapa egna mönsterbilder med inspiration av både den gotländska naturen och traditionella mönster! Färgsätt dem, kombinera och gör dem till dina - för att prova dem stickar du en halskrage. Vi pratar om hur man kan tänka när man stickar med flera färger - både ullens naturliga och färgade accenter. Hur färger förstärker varandra och får mönstret att framträda - men också hur mönster kan kombineras för att ge en fin helhet. Vi kommer också att utforska flerfärgsstickningens tekniska detaljer och finesser.